

Аннотация к рабочей программе по реализации общеразвивающей программы дополнительного образования «Цветик-семицветик»

Рабочая программа по реализации дополнительной общеразвивающей программы «Цветик-семицветик», разработана на основе методических разработок по изобразительной деятельности Н.В. Дубровской, авторская программа «Цвет творчества». Образовательная деятельность программы направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно эстетическом развитии. Выявление, развития и поддержку талантливых учащихся. Формирование общей культуры учащихся.

Методическое пособие содержит теоретический и практический материал по рисованию и нетрадиционным техникам рисования в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

Срок реализации – 64 часа

Направленность программы: художественная.

Актуальность:

В настоящее время очень важно развить в детях творческую самостоятельность, желание создавать, что то новое креативное, не повторяясь и не оглядываясь на других. Надо стараться отойти от шаблонов и воплощать свои фантазии, отражать свое виденье и своё отношение к происходящему.

С подгруппой детей в основном решаются задачи освоения технических и изобразительных навыков, осуществляется закрепление результатов знакомства с миром изобразительного искусства. Важно развивать в детях: желание самостоятельно создать рисунок, творческое воображение, творческую активность, с помощью ориентировки в художественной и эстетической культуре, повышать интерес к прекрасному, развивать художественный вкус.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей, поэтому важно с детьми дошкольного возраста, использовать различные нетрадиционные техники рисования.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка: мелкой моторики рук и тактильного восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости. Проявление индивидуального почерка, выражать непосредственность, увлеченность, интерес к созданию образа.

Адресат программы:

Формы осуществления образовательного процесса является учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 3 до 6 лет) набор в группы свободный единственным условием является соответствующий возраст учащихся.

Продолжительность занятия 20 - 30 мин (в зависимости от возраста детей)

Периодичность в неделю: 2 раза

Количество часов в неделю: 2 часа

Количество часов в год: 64 часа

Цель программы:

Формирование и развитие творческих способностей. Обеспечение духовно нравственного воспитания. Выявление и поддержка талантливых и одаренных детей.

Задачи:

Программа предусматривает реализацию педагогических, познавательных и творческих задач.

Педагогические задачи предполагают формирование таких свойств личности, как

внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность, художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности ребенка, развитие его индивидуальности.

Познавательные задачи реализуются через поиск детьми новых знаний в области изобразительного искусства и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

Творческие задачи - это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.