

## **Аннотация к дополнительной общеразвивающей программе «Цветик-семицветик»**

Общеразвивающая программа дополнительного образования «Цветик-семицветик», разработана на основе методических разработок по изобразительной деятельности Н.В. Дубровской, авторская программа «Цвет творчества». Образовательная деятельность программы направлена на формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение индивидуальных потребностей учащихся в художественно эстетическом развитии. Выявление, развития и поддержку талантливых учащихся. Формирование общей культуры учащихся.

Методическое пособие содержит теоретический и практический материал по рисованию и нетрадиционным техникам рисования в младшем, среднем и старшем дошкольном возрасте.

**Направленность программы:** художественная.

### **Актуальность:**

В настоящее время очень важно развить в детях творческую самостоятельность, желание создавать, что то новое креативное, не повторяясь и не оглядываясь на других. Надо стараться отойти от шаблонов и воплощать свои фантазии, отражать свое виденье и своё отношение к происходящему.

С подгруппой детей в основном решаются задачи освоения технических и изобразительных навыков, осуществляется закрепление результатов знакомства с миром изобразительного искусства. Важно развивать в детях: желание самостоятельно создать рисунок, творческое воображение, творческую активность, с помощью ориентировки в художественной и эстетической культуре, повышать интерес к прекрасному, развивать художественный вкус.

Рисование нетрадиционными способами, увлекательная, завораживающая деятельность, которая удивляет и восхищает детей, поэтому важно с детьми дошкольного возраста, использовать различные нетрадиционные техники рисования.

Существует много техник нетрадиционного рисования, их необычность состоит в том, что они позволяют детям быстро достичь желаемого результата. Изобразительная деятельность с применением нетрадиционных материалов и техник способствует развитию у ребёнка: мелкой моторики рук и тактильного восприятия; пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; внимания и усидчивости; изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости. Проявление индивидуального почерка, выражать непосредственность, увлеченность, интерес к созданию образа.

### **Адресат программы:**

Формы осуществления образовательного процесса является учебная группа, с постоянным составом, составленная по возрастному принципу (дети от 4 до 7 лет) набор в группы свободный единственным условием является соответствующий возраст учащихся.

Продолжительность занятия 20 -30 мин (в зависимости от возраста детей)

Периодичность в неделю: 2 раза

Количество часов в неделю: 2 часа

Количество часов в год: 64 часа

### **Цель программы:**

Формирование и развитие творческих способностей. Обеспечение духовно нравственного воспитания. Выявление и поддержке талантливых и одаренных детей.

### **Задачи:**

Программа предусматривает реализацию педагогических, познавательных и творческих задач.

**Педагогические задачи** предполагают формирование таких свойств личности, как внимание, осознанность в действиях, усидчивость, целеустремленность, аккуратность,

художественный вкус, стремление к экспериментированию, формирование творческого начала в личности ребенка, развитие его индивидуальности.

**Познавательные задачи** реализуются через поиск детьми новых знаний в области изобразительного искусства и познание своих возможностей путем соединения личного опыта с реализацией заданных действий.

**Творческие задачи** - это те задачи, которые требуют от ребенка комбинирования известных приемов художественной деятельности и главным образом самостоятельно найденных в результате экспериментирования с художественными материалами.